

ものがないので、今すぐはやる気はありません。もちろん、ギターを片手に歌って演じるようなものだったら、面白いだろうし、今の自分のままで出演しても楽しいだろうけど、そういうことは一切やりたくありません。今迄TVでやっていたものとは違うようなものをやりたいし、今の所、自分の頭の中にも特別なアイディアはないし、いい作品をまだみていないのです。演じる以上は、深味のある良い脚本を必要とするけれど、今までも探してはいるけれど、そういったものに、まだぶつかっていないし……。でも演技することが出来たら、とてもラッキーだし、自分を成長させることのできるものだったら何でも演じたいと思います」と、とても熱心に語っていました。

ところで、新しいレコーディングの予定は？と言うと、まだ何もハッキリしたことは決まっていなかったけど、この日本公演の後、一度アメリカに帰り、その後ヨーロッパ全土をめぐるツアーに出ます。その後で、イギリスでレコーディングをするつもりです。自分自身でプロデュースをするかどうかということは決めていないけど、イギリスは、技術的にもアメリカよりもよいサウンドをもっていると思うし、良いアーティストも沢山いるので、イギリスでレコーディングしたいと思います。ということでした。意欲に燃えているデビッド。どんなレコードを作ってくれるのか大変楽しみです。

●「ストーリーキングのような愉快な事は大好きだよ」

日本からも、今まで沢山のファン・レターをもらっていますが、その殆どが日本語で書いてあるので良く判りませんが、でも時々、その内の幾つかを翻訳してもらって読みました。僕の知っている日本の曲は「スキヤキ・ソング」だけですが、また何かいい曲があれば覚えて聞きたいと思います。そして、アメリカの一市民として、ウォーターゲート事件のようなことは、とても残念に思うし、不幸な事件だとは思いますが、この事件によって、アメリカの政界が少しでもきれいになり、正常化するならば、それは不幸が幸福に代ることであり、かえって良いことだと思います。更に、ストーリーキングのようなことは、人々を楽しませるようなユカイなことは大好きです。でも僕がやるんなら、すでにやっているでしょう。でもこういう明るく、楽しい話は大好きです。僕も、いつも周りにいる人々を笑わせるのが得意で、よく皆を笑わせていますよ、というデビッドは、自分の将来の見通しをハッキリと自覚している。ちょっと神経質で、でもとても明るく楽しい人のようにみえました。彼の疲れもとれぬ時だったので、ちょっと元気がなく、イライラしているような所も見受けられましたが、本質的にはとても素直で、伸び伸びと育ったとても気持のよい青年のようでした。彼の写真が載っているMLを差し出すと「あっこれは大事に取っておきましょう」といいながら早速ページをめくり、見入っていました。コンサートも大変祝でしたし、ソロ・シンガーとしてのデビッドに今後は大いに期待したいものです。



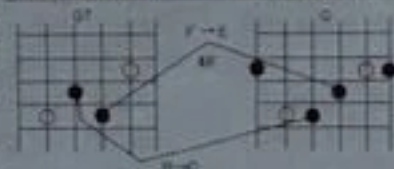
【お詫びします。訂正本と交換します。】

グレコ・ギターを買うと付いてくる教本「グレコ・ロック・ギター・メソッド」。

38P右下のコード

下記が正しい

グレコギターを買ったおなじみ「成毛」のロックギターレッスン。カセットと教本が付いています……と言う事ではとうとうにたくさんの方が「グレコ・ロック・ギター・メソッド」を使っています。ところで第1、第2回の印刷でもスズランが何ヶ所あり、成毛さんや当社の方に



問合せを載っているのでも、ここでお詫びと共に、現在発行中の訂正した本と交換しますので、お持ちの方は確認した上、お手数ですが古い本を送って下さい。

教本では白丸とコードネーム、線、文字等は赤で印刷されています。

赤丸は共通音、赤線は固定音

本の宛先は〒101 千代田区神田鍛冶町2-22 (株)神田商会です。