



ST★JERNEN

»Jeg havde lovet mig selv at gå ud i et brag af storhed og hæder - og det tror jeg, man kan sige, jeg gjorde,« sagde David efter koncerten i London, som skulle have været den sidste. Han var lidt ked af, at han havde ladet sig overtale til at optræde endnu engang to dage senere i Manchester, fordi denne begivenhed umuligt kun-

ne få samme format.. På trods af den faretruende situation på tilskuerpladserne, der fik de fleste anmeldere til at flygte i sikkerhed efter nogle numre, fik han meget fine anmeldelser. Det kan siges generelt, at de fleste anmeldere ikke interesserer sig så meget for, hvad David har gjort og hvad han gør lige nu - men for, hvad man

forventer sig af ham i fremtiden. Forhåbningerne til David Cassidy er større end til noget andet navn i underholdningsbranchen. Kritikerne venter kun på én ting: at få ham for sig selv, at kunne opleve ham under »civiliserede« omstændigheder! De forestiller sig, at det måske bliver noget i retning af den Cassidy man så i

London under koncertens sidste halvdel, hvor han optrådte som rigtig god gammeldags amerikansk song and dance man i lang skødefrakke, handsker og stok... og i »The Puppy Song« dansende med baggrundssangerinden, Gloria Grinel, iført hundekostume!